

# UNIDADES DIDÁCTICAS



## **Introducción**

En este apartado vamos a exponer una unidad didáctica de primero y cuarto de primaria.

### **Características generales del alumno de primer año**

En este año podemos encontrar niños que pueden saber mover o no saber mover las piezas e incluso alumnos con dificultades para moverlas. Una explicación puede ser por falta de madurez. En algunos casos estos alumnos son callados y no comentan estas dificultades, por lo que el docente debe estar atento a estas circunstancias. Cuando un alumno nos advierte de que otro le hace trampa, puede ser un ejemplo de que el alumno es posible que no sepa cómo mover las piezas y por eso realiza movimientos no adecuados. En este año el alumno aprenderá a mover las piezas de forma desorganizada, con poca relación entre las piezas, pobre conciencia del oponente, una táctica precaria y planes demasiado generales.

El alumno se mostrará entusiasta con el juego, pues a esta edad el ajedrez no tiene carga emocional de aburrido o difícil. El niño será muy dependiente del profesor en relación a su aprendizaje. El docente deberá estar pendiente de los alumnos en el comienzo de la actividad, hasta que los alumnos vayan siendo independientes. Es aconsejable poner pautas a los alumnos para que se organicen en la actividad. Las situaciones nuevas desorganizan más a los alumnos, por lo que organizarles con pautas es bueno. Ej: como sentarse para jugar.

#### **-Herramientas didácticas**

Para hacer llegar mejor la actividad al niño es aconsejable la utilización de dibujos, cuentos, canciones. El objetivo de la utilización de estas herramientas es estimular todo lo que se pueda al niño. Se aconseja también cambiar cada 15 minutos de actividad, para que la atención sostenida no se convierta en dividida o se pierda por completo. No aconsejamos que el docente se centre en la actividad en sí, como mover las piezas, sino que haga hincapié en que el niño se vaya haciendo a las normas, tablero, cuidado del material...

### -Planificación de una clase de primero de primaria

Objetivo general: lograr que los alumnos aprendan los conocimientos básicos del juego

Los contenidos principales a trabajar:

- a) El movimiento de las piezas
- b) La coronación
- c) El jaque y jaque mate
- d) Las tablas
- e) El valor de las piezas
- f) El enroque

Material: Es posible que a la hora de planificar el material los alumnos deban aportar algo si en su caso lo tuvieran. Llevar un cuaderno es aconsejable.

SABEMOS	PENSAMOS
TABLERO JAQUEMATE PIEZAS TABLAS ENROQUE VALOR CORONACION	OBSERVO  ↓  PIENSO  ↓  HAGO

Podemos realizar una ficha por cada alumno, al que podemos ir evaluando por clase realizada y de esta forma ver como evoluciona y en qué aspectos debemos hacer hincapié. También vamos a indicar un aprendizaje por clases:

<b>CLASE</b>	<b>TEMA</b>
1	PRESENTACION DE LA MATERIA
2	EL NOMBRE DE LAS PIEZAS
3	EL TABLERO. UBICACIÓN DE LAS PIEZAS
4	EL PEON
5	EL PEON
6	EL PEON
7	EL PEON
8	LA TORRE
9	LA TORRE
10	LA TORRE
11	EL ALFIL
12	EL ALFIL
13	EL ALFIL
14	LA DAMA
15	LA CORONACION
16	EL CABALLO
17	PRACTICA EN TABLEROS
18	EL REY
19	EL JAQUE
20	PRACTICA EN TABLEROS
21	EL JAQUE
22	JAQUE MATE CON DAMA Y TORRE
23	PRACTICA EN TABLEROS
24	LAS TABLAS
25	EL JAQUE
26	JAQUE MATE CON DAMA Y TORRE
27	VALOR DE LAS PIEZAS
28	PRACTICA DIRIGIDA
29	PARTIDA EN MURAL
30	PRACTICA EN TABLEROS
31	EL JAQUE MATE
32	PRACTICA EN TABLEROS
33	JUEGO EN EL PATIO
34	EL ENROQUE
35	PRACTICA DIRIGIDA
36	CANCIONES
37	REPASO
38	PARTIDA EN MURAL
39	CIERRE DE AÑO

A continuación pondremos un ejemplo de que hacer en una clase:

CLASE: Nº 2	TIPO DE CLASE: Aprendizaje
OBJETIVO: Que el alumno aprenda cuales son las piezas.	
CONTENIDO: Las piezas.	
MATERIAL: Piezas de ajedrez.	
ACTIVIDAD: Presentación de las piezas. Canción.	
<p>El profesor saca las piezas del mural y reparte por alumnos tableros con piezas. El docente pregunta por como se llaman las piezas a sus alumnos. Cuando uno conteste puede solicitar que busquen la misma pieza y la levanten como él hace. En el caso de la dama, la pueden llamar reina, por lo que de momento no está mal que así lo hagan, hasta que se vayan familiarizando con el juego. Una vez terminada la lección el docente puede proponer la canción o un juego. El juego puede ser ir pidiendo a los alumnos que saquen las piezas según el vaya solicitando, cuando terminen de hacerlo, puede solicitar que tengan las manos atrás y que saquen la pieza que diga, etc.</p> <p>Hay un grupo de música que se llama “tocada movida” que tiene canciones para enseñar las piezas, los movimientos de las piezas, etc. Se puede inventar una canción también.</p> <p>También se les puede hacer llegar dibujos de las piezas para que coloreen y de esta forma se familiaricen con ellas.</p>	

## **Características generales de un niño de cuarto de primaria**

La característica principal en este curso puede ser el interés del alumno hacia la asignatura. El docente se puede encontrar fácilmente una clase bilateral, niños interesados y niños que no están motivados en la práctica del ajedrez. Los chicos/as interesados por la actividad se dedican a buscar el mate inmediato. Los chicos que no están interesados por la actividad siguen realizando un juego desordenado y con objetivo de comer piezas. El docente debe trabajar sobre el alumno con poca motivación, porque muchas veces la falta de motivación deriva de la pérdida de muchas partidas. Los alumnos juegan solos, por lo que tienen independencia en el juego y su organización es buena en relación a las normas, sentarse, etc.

Como objetivos de este curso pueden ser jugar torneo interno, trabajar a nivel táctico las clavadas, los dobles, etc., y a nivel estrategia la evaluación de posiciones.

-Planificación de una clase de cuarto de primaria

Objetivo: Mejora de la estrategia y la táctica.

Contenidos principales a trabajar:

- a) La clavada
- b) El doble
- c) El descubierto
- d) Las columnas y las filas
- e) El origen del ajedrez
- f) La combinación, la celada y el sacrificio

SABEMOS USAMOS	PENSAMOS
CLAVADA	OBSERVO
DESCUBIERTO	↓
DOBLE	PLAN
COLUMNAS Y FILAS	↓
	JUGADAS
	↓
	MUEVO

Se trabajara el realizar un plan y calcular de forma correcta las jugadas.

CLASE	TEMA
1	PRESENTACION DE LA MATERIA
2	PARTIDA EN MURAL
3	PRACTICA LIBRE
4	REPASO DE CONCEPTOS
5	PRACTICA SIN CABALLOS Y SIN ALFILES
6	LA CLAVADA
7	TORNEO
8	EL DOBLE
9	TORNEO
10	LA DESCUBIERTA
11	TORNEO
12	HISTORIA DEL AJEDREZ
13	TORNEO
14	COLUMNAS Y FILAS
15	TORNEO
16	TORNEO 16 BIS PROYECCION DE VIDEO
17	EVALUACION DE POSICIONES
18	TORNEO
19	POSICIONES DEL TORNEO
20	REPASO DE LO APRENDIDO.

	CIERRE DEL AÑO.
CLASE: Nº 2 La partida	TIPO DE CLASE: Práctica
OBJETIVO: Que el alumno transfiera sus conocimientos al juego.	
CONTENIDO: La partida.	
MATERIAL: Tablero mural.	
ACTIVIDAD: Partida mural.	
Se permite la participación de todos los alumnos en la partida a realizar en el mural. Se colabora con los alumnos que peor vayan.	

Hay muchas formas de hacer llegar a un alumno los objetivos y en nuestra presentación solo hemos dado unos pequeños ápices de qué puede realizar el docente para hacérselos llegar. Como conclusión a este apartado, el consejo final que podemos dar es que, el docente utilice la herramienta que utilice, para hacer llegar al alumno lo mejor de esta actividad, es que lo haga con ganas y disfrutando de ella tanto como los que nos dedicamos a enseñarla.

## **Bibliografía**

- <http://www.bcn.cat/patronatdomenech/patro/programar.pdf>
- <http://www.edami.com/home02.aspx?ID=41>
- <http://www.monografias.com>
- Jacobson, E.: "Progressive Relaxation" Universidad Chicago Press, 1.929
- Day, R, H.: " Psicología de la percepción" Ed. Limusa-Wiley, 1.972
- Pinillos, J.L.: "Principios de Psicología" Alianza Universidad, 1.975
- Medhat Mahmuod-Taymur: "Ajedrez educativo por la paz" Universidad de Vigo (Xacobeo 93)
- Mora Mérida José Antonio y otras: "Estrategias cognitivas en deportistas" Universidad de Málaga, 1.995
- José Ángel López de Turiso y Sánchez: "Ajedrez, deporte y medio pedagógico" Cursos de verano de la U.N.E.D. Madrid, 1.996
- Antonio Gude: "Manual de escuela de ajedrez" 1.998

## **Lecturas recomendadas**

- La enseñanza del ajedrez – didáctica del grado completo. Profesor Miguel Soutullo.
- El ajedrez en la escuela del mismo
- El aprendizaje del ajedrez del mismo